Año 3 · Nº 28 · Santiago, región chilena · Agosto 2011 · Tiraje: 1000 ejemplares

El Surco

PERIÓDICO MENSUAL ANARQUISTA

Aporte sugerido: **200 pesos** | elsurcoanarquista@gmail.com | ***"Socializar la anarquía, para anarquizar la sociedad"***

AGOSTO
EN ESTE NÚMERO

Editorial.

Lo que se va y lo que se queda *(Coyunturas y experiencias)*

Artículos.

La violencia y el movimiento estudiantil
Grietas de un "acuerdo" ciudadano.

Saliendo del clóset
La disidencia sexual como práctica libertaria

Romper el asfalto, volver a la tierra

La construcción de una central
Colbún se hunde

MÁS ARTICULOS, DOCUMENTOS, BREVES Y RESEÑAS EN EL INTERIOR!

EDITORIAL

LO QUE SE VA Y LO QUE SE QUEDA

(Coyunturas y experiencias)

Las constantes y masivas manifestaciones estudiantiles del último tiempo destacan por diversas razones. Desde nuestro punto de vista, éstas sobresalen puesto que en ellas miles de jóvenes han adquirido experiencias de lucha y creatividad que, esperamos, trascenderán en sus posteriores desarrollos personales y colectivos. Después de todo, las identidades afines a la lucha antisistema se forjan en base a las experiencias personales. En otras palabras, nos hacemos subversivos no necesariamente a partir de nuestro lugar en la estructura económica, sino que en base a la bella e incontrolable realidad de haber conocido a ciertas personas, compartir ciertos hechos, observar ciertos fenómenos, experimentar ciertas afinidades, entre otros. Y si hoy las marchas estudiantiles y las luchas contra el lucro son más numerosas y masivas que en décadas anteriores, debemos estar contentos porque las posibilidades de sociabilizar experiencias de confrontación, con todo lo que ellas involucran (conocer y disfrutar de ciertos amigos e instancias de lucha) ha de aumentar. Y quién sabe si mañana llegarán a compartir nuestras pequeñas batallas chicos y chicas a quienes este escenario les influenció en algún grado para elegir rutas de sedición.

Apelamos a las experiencias porque dado el carácter reformista de las protestas actuales, éstas se diluirán luego de un par de semanas en un preparado de acuerdos y mucha prensa. Pero las experiencias, como conjunto de sensaciones vividas e interiorizadas, siguen en cada participante, independiente de lo que suceda tras puertas cerradas en tal o cual edificio altisonante. El público que supo acudir a cada convocatoria es ahora un testigo de las posibilidades del colectivo, como también del individuo, su cuerpo expuesto a gases nocivos, pancartas multicolores y el cansancio de las continuas caminatas incorpora a través de la piel el conocimiento de realidades, quizás, ajenas.

Lo notable de esta forma de aprender es que cada individualidad razona las experiencias desde su punto de vista (olfato, tacto, acústica o gusto), adhiriendo a los principios que le sean más afines. Gocemos de un sano optimismo y actuemos -si acaso nos interesa- como más nos parezca. Pero estemos pendientes y no temamos a las críticas. Que no hay peor cosa que sacralizar a nuestras organizaciones y nuestras perspectivas de enfrentamiento.

Desde luego, existen muchos postulados que simplemente no nos parecen adecuados. El Estado-fanatismo es uno de ellas. Pero ni las burocracias estudiantiles, ni la traición de las mismas a las bases, que se desbordan por abajo, ni los más viles mecanismos de represión, impedirán que cientos de miles de muchachos y muchachas hayan ganado experiencias de lucha.

Evidentemente nadie se ha movilizado para ganar experiencias, sino para exigir sentidas demandas que tal vez se logren. Pero, cuando llegue la inevitable hora fatal de todo movimiento ciudadano, esto es, la hora del acuerdo, de la mesa de diálogo y del arreglo, las vivencias serán las únicas que quedarán en pie, nos guste o no. De cada uno dependerá si aquellas acabarán siendo simples anécdotas o herramientas útiles para enfrentar las luchas del mañana y por sobre todo, para los combates de hoy.

Grupo Anarquista El Surco,
Santiago, Agosto 2011

SOCIEDAD DE CONSUMO...!!!
VACÍO POR DENTRO Y ELLOS TIENEN MÁS
VIVES PARA TRABAJAR, TRABAJAS PARA CONSUMIR
Y SIN DARTE CUENTA TU VIDA SE IRÁ!!!

@patía no, Sociedad de Consumo (2001)

Documento

A LOS TRABAJADORES ARGENTINOS

Por Bartolomé Vanzetti

Cárcel de Dedham, Mass, 1927

"Nosotros deseamos decir a los compañeros, a los amigos, al pueblo argentino, que sabemos cuán grande, sublime y heroica es su solidaridad hacia nosotros.

Sabemos que habéis dado el pan y el reposo vuestro, vuestra sangre y vuestra libertad por nosotros. Sabemos que hubo quien dió su vida por nosotros.

Vuestra solidaridad generosa nos reafirma en la fe anárquica y humana. Vuestro sacrificio heroico, nos hace sangrar el corazón, mas nos sostiene el ánimo dándonos la certeza de una victoria final del proletariado.

Nosotros saludamos a quien lucha por nosotros; a quien está preso por nosotros; a quien ha muerto por nosotros.

Compañeros: amigos, Pueblo de la Argentina: nosotros morimos con vosotros en el corazón.

Y que ninguno de vosotros se desaliente, que ninguno vacile, que ninguno pierda el ánimo, cuando os llegue la triste nueva de nuestra muerte; que ella no os espante.

La vía de la libertad, que es la vía del progreso y de la justicia, está empañada de sangre, sembrada de fosas. Sólo los fuertes la pueden recorrer. Vosotros sois fuertes. Dos caídos más: ¿Y qué? Otros ocuparán nuestros puestos, más resueltos y numerosos que nunca. En alto los corazones: ¡Viva la Anarquía y la Revolución Social!

Y recordaos de cuanto queremos deciros: el enemigo nos quiere muertos, y nos tendrá muertos para defender el privilegio y la tiranía, para humillaros, para acobardaros, para venceros, destruiros y encadenar los pueblos al carro de su esclavitud. El enemigo se ha embriagado con el llanto de nuestras mujeres, de nuestros viejos y de nuestros niños. Nos ha torturado, átomo por átomo, insultado, escupido, clavado, befado, empapado los labios de hiel y vinagre y, finalmente, ofrecerá a Mammón el humo de nuestras carnes maceradas y maltrechas.

Y este mismo enemigo clava sus inmundos tentáculos en la carne de todos los pueblos de la Tierra, prepara el más grande militarismo del mundo y se apresta a esclavizar la entera humanidad.

Hay que aplastarle la cabeza.

El pasaría de buena gana sobre los cuerpos de los rebeldes, de los revolucionarios y de los libertarios: él se prepara a pisotear a la humanidad.

Los caídos, todos los caídos, deben ser vengados. ¡Guay si no lo son!

Nosotros os enviamos un abrazo fraterno y el saludo augural".

"Otros ocuparán nuestros puestos

a quien lucha por nosotros; a quien está preso por nosotros; a quien ha muerto por nosotros."

VIVA LA PROPAGANDA Y LA PRENSA ANARQUISTA!

El Archivo Histórico La Revuelta da cuenta de las últimas ediciones de la propaganda anarquista, libertaria y/o antiautoritaria impresa de que dispone, ya sea en papel o formato digital.

LOCALES

El Surco N°28, *Agosto 2011*
Política y Sociedad N°25, *Primer semestre 2011*
Solidaridad N°8, *Julio-Agosto 2011*
El Activista N°1, *Julio 2011*

INTERNACIONALES

CNT n°380, *Madrid, Julio 2011*
Tierra y Libertad n°275 y n°276, *Madrid, Junio y Julio 2011*
Humanidad n°19, *Lima, Mayo 2011*
Organízate y lucha n°28, *Mendoza, Junio 2011*
El Laburante n°1, *Buenos Aires, Julio 2011*
Organización Obrera n°36, *Buenos Aires, Julio-agosto 2011*
Anarquía n°15, *Montevideo, Julio 2011*

LOCAL ARCHIVO DE HISTORIA ANARQUISTA "LA REVUELTA"

Con agrado comunicamos que estamos implementando materialmente el Archivo Histórico La Revuelta en el n°1629 de calle Vidaurre (Metro Los Héroes), en Casa Volnitza. Dentro de unas semanas estará operativo y abierto a todos los interesados e interesadas en la historia anarquista de la región chilena y latinoamericana. Desde ya avisamos que se aceptan donaciones de diverso género (muebles, documentos, periódicos, revistas, libros, tarros de pintura, etcétera). Estamos trabajando para usted.

[A l@s compañer@s que esten creando publicaciones anarquistas en cualquier región del mundo, les pedimos que nos hagan llegar cada vez que sea posible las ediciones impresas o digitales de las mismas, para ir aumentando el material con que dispone nuestro archivo.]

Más información:
archivo.larevuelta @gmail.com,
Santiago, Agosto de 2011.

Léa:
Publicación Anarquista
Germen
germen@riseup.net
Por la Liberación Animal, Humana y de la Tierra!

WWW.INFORMATELIBRE.ORG
CONTRA LA MAFIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

COLBÚN SE HUNDE

La construcción de una central que atenta contra la Vida y el Medio Ambiente

Por Kaunas | ***análisis***

El proyecto Central Hidroeléctrica San Pedro de la Empresa Colbún S. A. aprobado el año 2008, se encuentra emplazado en un terreno donde no existen las condiciones geológicas para su construcción. Han sido varios los equipos de geólogos que han estado en la zona sin encontrar el tipo de roca necesaria para la implementación del embalse. De hecho, se ha filtrado la información de que el terreno ha ido cediendo, con el paso del tiempo, al no existir roca madre que sustente una construcción de tal envergadura. Otro elemento a tener en cuenta, además, es que dicha represa está situada en la falla geológica Liquiñe - Ofqui, con una actividad volcánica constante (Cordón Caulle 2011, Volcán Chaitén 2009, Volcán Hudson 1991), especialmente en las últimas décadas.

Sumado a lo anterior, el proceso de calificación ambiental ha estado viciado desde sus inicios, ya que la Empresa Colbún S. A., en el Estudio de Impacto Ambiental (EIA), presentó estudios geológicos realizados por un Ingeniero en Minas -validados por el Servicio Nacional de Geología y Minería (SERNAGEOMIN)- siendo que dicha función le correspondía a un Geólogo, especialista en la materia. Por este motivo tuvo que modificar el proyecto original, el que fue aprobado al año siguiente, el 2009, por el Servicio de Evaluación Ambiental (SEA) de la Región de los Ríos.

Con estos antecedentes, organizaciones ambientales y ciudadanas han solicitado infructuosamente la revocación del permiso de construcción, ya que el proyecto que se ejecuta actualmente, no es el mismo que fue aprobado en primera instancia y, por ende, no se han medido seria y efectivamente los impactos ambientales que conlleva dicha construcción. No obstante, este argumento no ha sido tomado en cuenta, y nuevamente las autoridades -regionales y nacionales- han priorizado por la ejecución de un proyecto donde sólo se constata la errada decisión política de fundamentar la matriz energética en base a la energía hídrica (en formato de represas), al mismo tiempo que se manifiesta la tozudez de continuar con mega-proyectos mal diseñados, de baja calidad técnica (y profesional) y que atentan, sin duda alguna, contra la vida de las comunidades y de los habitantes de los centros urbanos donde confluyen cauces de ríos.

Por tanto, si se continúa con la construcción de esta represa, esperemos que la Empresa Colbún S. A. y el Estado de Chile, sean juzgados como genocidas, responsables de las muertes (de diversas especies) que genere su instalación, ya que la mayor energía que proporcionará -como ha insistido la Empresa- será a costa de todo lo que arrase a su agigantado y nocivo paso ■

SILUETAS DE AGITADORES

Jorge Tamayo Gavilán

(Provincia de O'Higgins, Chile, 1902-Capital Federal, Argentina, 22-23 de julio de 1931).

Mecánico de profesión. En Chile fue militante de la I.W.W. (fundada en 1919). Gran orador fue delegado de los obreros de Valparaíso a la Convención de Talca. En 1928, viudo con dos hijos y perseguido en Chile por su militancia sindical emigra a la Argentina junto a su compañero Pedro Ortúzar. El 4 de febrero de 1928 es detenido junto a Ortúzar y Primitivo Vargas, saliendo de un local forista. Al mes siguiente vuelve a ser detenido durante una "volanteada" por la libertad de (Simón) Radowitzky. En Buenos Aires trabaja de mecánico y participa en huelgas de transportes y de la General Motors. Será detenido numerosas veces entre el 1928-29 a pesar de que sólo acusa una militancia gremial, pero ya en el 30 se acerca a los grupos de expropiadores, el 7 de agosto de ese año participa en el intento frustrado de liberación de Alejandro Scarfó y Severino, con quienes participa en decenas de acciones, distribuye junto s Silvio Astolfi un volante reafirmando su voluntad de lucha del que citamos un párrafo final: "Sin alardes vanos, sencilla y serenamente decimos: Severino Di Giovanni, Paulino Scarfó y todas las víctimas de esta ola de barbarie serán vengados. Son ellos desde hoy banderas que agitaremos en la dura lucha entablada por el triunfo de la libertad y la justicia. Anarquistas, cayeron vivando a su alto ideal y nosotros recogemos su grito que se materializará en hechos vigorosos y fecundos que han de conducir a la victoria. Luchamos por la libertad del pueblo. Queremos el imperio de la justicia y por sobre este aluvión de crímenes e infamias, ¡Venceremos! ¡Viva la Anarquía!". A través de una delación es sorprendido en su domicilio por una partida policial que lo asesina ahí mismo con un balazo en la nuca, fraguando después la policía un intento de resistencia a la detención que no hubiera podido efectuar ■

(Biografía extraída de Fernando López Trujillo, Vida en Rojo y Negro. Una historia del anarquismo en la "Década Infame", Letra Libre, Buenos Aires, 2005, p. 244).

MELODIAS KONCIENTES. Programa radial desde Peñalolén, Santiago. Todos los lunes desde las 21 en Radio Newen www.newen.listen2myradio.com

LA KOLMENA. Programa radial desde Curicó. De lunes a viernes desde las 22 horas on-line en http://kolmena.listen2myradio.com/

RADIO PRIMERO DE MAYO. Emisora con música y programación informativa desde La Victoria, Santiago. Todos los días desde el 102.9 fm. http://radio1demayo.blogspot.com/

RADIO MAURICIO MORALES. Programa radial desde Concepción. Todos los miércoles desde las 22°° hrs, escuche "Boikot Informativo". www.radiomauriciomorales.tk

MENSAJES
de El Surco

Consultas:
elsurcoanarquista@gmail.com

COLABORACIONES ESCRITAS
La redacción de El Surco abre sus páginas para publicar cartas o mensajes que cualquier individuo desee enviar a nuestro correo, ya sea para aclarar temas tratados en el periódico, para informar sobre hechos y situaciones ignoradas por la mayoría, para entregar palabras de ánimo y apoyo, o bien, para dar opiniones personales sobre la más amplia gama de temáticas. Es importante considerar que para esto el espacio es breve, por lo que recomendamos ser precisos en el aporte.

AL EXTRANJERO Y A REGIONES
Se invita a los compañeros que viajen a otras regiones y países, o vengan de ellas, a que nos avisen para enviar material a dichos lugares. De esta forma facilitamos la circulación de las ideas anarquistas.

BREVES

CONFLICTO MAPUCHE:
Continúan los enfrentamientos en La Araucanía

El miércoles 20 de julio comuneros mapuche se tomaron el Fundo La Romana, propiedad del latifundista René Urban. Desde aquel día hasta la fecha se han registrado allanamientos y episodios de confrontación entre carabineros y comuneros de la localidad de Temucuicui. Carabineros, apostados en defensa del conocido terrateniente, han sido acusados de abuso de fuerza. Por otra parte, se registran varios heridos mapuche, contándose incluso niños.

Juan Catrillanca, lonko de la comunidad y dirigente de la Alianza Territorial Mapuche ha señalado que la causa de la toma del fundo obedece a una recuperación de terrenos, amén de una forma de evidenciar el incumplimiento de acuerdos tomados entre ellos y el gobierno del "diálogo ciudadano" encabezado por M. Bachelet.

Mientras tanto, la Corte Suprema redujo las penas que van entre 14 (para Héctor Llaitul) y 8 años de presidio a los comuneros (de la Coordinadora Arauco Malleco, C.A.M.) acusados de una supuesta emboscada a un fiscal. Se pretende buscar apoyo internacional como rechazo ante la justicia chilena y los procedimientos viciados (Ley Antiterrorista) aplicados en el conflicto y que involucran a las dos policías, los fiscales y jueces.

El 28 de julio se registraron manifestaciones en las afueras de La Moneda, cuando un grupo se instaló en las afueras del recinto a la vez que dos mujeres escalaron las ventanas en señal de protesta por la violencia en la comunidad de Temucuicui. Dicho acto recibió una respuesta positiva de parte de los transeúntes que en aquel momento circulaban por el lugar.

LA VIOLENCIA Y EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL

Grietas de un "acuerdo" ciudadano.

Por Luís Armando Larrevuelta | ***análisis***

Como es costumbre en este país, cuando un movimiento toma dimensiones inesperadas y se toma las calles para manifestar cualquier tipo de reivindicación, los medios de prensa representativos del Poder, a nombre de la "opinión pública", le dedican la mayor atención a la expresión menos aceptada socialmente de estos movimientos (históricamente ha sido la violencia) con el objetivo de deslegitimar un estallido social por medio de una de sus tantas manifestaciones. El centro de la noticia se extrapola, superponiéndose a la finalidad de los movimientos uno de los medios utilizados por sus integrantes.

Pero hoy en Chile, en pleno estallido estudiantil, hemos visto una superación parcial de esta lógica insistente en los medios masivos. Ciertamente, el recurso de tildar como meros violentistas a los estudiantes por su intervención en las manifestaciones y tomas de establecimientos educacionales, operó perfectamente en una primera etapa, pero cuando la magnitud y la multiplicación de expresiones en el seno del movimiento sobrepasaron la limitada lupa del Poder, fue oportuno para éste recalcar los aspectos positivos de las protestas estudiantiles con el objetivo de fortalecer el "consenso público" contra la violencia.

Hasta hoy no existe acuerdo entre el gobierno y los estudiantes respecto a las demandas planteadas, no hay acuerdo sobre el lucro, sobre la desmunicipalización, sobre la PSU, ni sobre la durabilidad de la tarjeta estudiantil, pero parece ser que sí llegaron a un acuerdo, al menos con los "lideres" del movimiento: la violencia no es un recurso válido, y no sólo eso, las personas que ejercen la violencia en las manifestaciones deben ser delatadas e incluso combatidas por los demás asistentes.

LA VOZ DEL LIDERAZGO Y SU PARTIDO

El pasado 29 de junio, en el contexto de las multitudinarias manifestaciones por la educación, la presidenta de la Federación de Estudiantes de Chile (FECH), Camila Vallejo realizó una bullada declaración a Radio Cooperativa, donde asegura que los grupos de encapuchados que realizan destrozos en las movilizaciones son, en un alto porcentaje, infiltrados de la policía pagados para incentivar situaciones de violencia. Según su excelencia, esto siempre se ha sabido y representaría una práctica histórica del Poder en relación a las marchas. Otros dirigentes también se han referido al tema y han recalcado su condena a los destrozos, aludiendo al mismo argumento que la mandataria estudiantil.

Pero esta explicación no es nada nueva, al menos desde hace unos 15 o 20 años la izquierda se ha refugiado bajo aquella premisa: carabineros se infiltra en las marchas para manchar sus manifestaciones pacificas. Pero es necesario cuestionar aquel principio, que parte de una lógica profundamente hipócrita y oportunista. Y no digo esto porque dudo de las malas intenciones de los pacos (al contrario), sino porque este cambio de opinión concertada se asocia a la vuelta de las posibilidades electorales de los partidos de izquierda (principalmente del P.C., que por cierto, es el partido donde milita la Presidenta de la FECH), por eso digo oportunista, porque cuando nuevamente les dieron la posibilidad de competir por cupos en la institucionalidad vigente, decidieron desmarcarse de la violencia como práctica de visibilización política contra el sistema. Sin duda, nuestros a-(N)-migos se dieron vuelta la chaqueta, y comenzaron a condenar la protesta violenta, despolitizándola – tal como lo hace la derecha y la centro izquierda – y asociándola a estrategias de boicot contra ellos o lisa y llanamente a la delincuencia común.

Camila Vallejo dijo tener pruebas de que en las marchas se hacen presentes pacos "incitadores de la violencia", lo mismo dijo el programa "En la mira" de Chilevisión en su edición del día miércoles 20 de julio. Vallejo no ha mostrado su evidencia aún, pero CHV emitió su programa donde se analiza el tema de los carabineros infiltrados. Sin duda, los uniformados se infiltran en las manifestaciones, eso queda absolutamente claro y destaca la inconstitucionalidad de la práctica, pero el tema es ¿cuál es su objetivo? El citado reportaje sólo alude a una situación: Un supuesto manifestante es tomado detenido por la fuerza pública, al unísono, la multitud intenta rescatarlo de las manos de los pacos, gritando que el joven no está haciendo nada, que es una detención arbitraria, etc. Cuando la detención es inminente, la gente toma la mochila del detenido para ayudarlo, pronto se acerca un sujeto con la clara intención de quitarles el bolso, pero los manifestantes se resisten. Cuando estas personas abren la mochila se encuentran con la gran sorpresa que, el joven que se llevaron detenido los pacos era un funcionario de la misma institución. Según varios sectores, esta sería la prueba de que carabineros se infiltra para alentar los desordenes, pero el video lo que muestra es a un grupo de personas defendiendo al tipo de la detención bajo el argumento de que "no estaba haciendo nada", por tanto, no puedo dejar de pensar que es una prueba sumamente débil.

De todas maneras, me parece que para ellos debe ser muy doloroso pensar que carabineros este utilizando este método, ya que desde hace varios años, tanto la CUT como el P.C han trabajado de manera conjunta con la fuerza pública para enfrentarse y expulsar a los encapuchados de las marchas, es cuestión de recordar los pasados 1° de mayo y 11 de septiembre en que los mismos organizadores se paseaban con cascos, palos y un distintivo uniforme rojo para entregarle a carabineros a los manifestantes "vestidos de negro", si fuera cierto, sería un terrible engaño en esta hermosa relación de complicidad [1].

Ahora bien, no puedo negarme por completo a la posibilidad de que sea cierto que hay pacos provocando destrozos en las movilizaciones, pero sí me niego a explicar la violencia a partir de esta supuesta "incitación", es básico e hipócrita pensar de que "la gente consciente" no utiliza la violencia como un recurso válido.

LA FALACIA DE LOS INFILTRADOS

Cada vez que una manifestación termina en hechos de violencia protagonizados por los famosos encapuchados, la prensa, el vocero de gobierno, el jefe de carabineros y los organizadores de las manifestaciones (generalmente el P.C. o la CUT) repiten que se trata de sujetos infiltrados. Ya hemos visto cuál es la perspectiva de la izquierda respecto al tema, pero veamos la base de las acusaciones desde el Estado y todos sus mecanismos de control.

Para el caso estudiantil opera el sentido de que los jóvenes que se encapuchan y realizan destrozos no tendrían nada que ver con los estudiantes, que son solo lumpen, que sus acciones no son otra cosa que barbarie y delincuencia común. Aquí es donde el discurso del Poder se alinea con el de los estudiantes "conscientes" o "pacíficos" o "buenos ciudadanos", pues ambos consideran que los "violentistas" son sólo flaites que no tienen que ver con el movimiento.

Pero decir que aquellos niños, jóvenes y adultos no tienen "nada que ver" con un movimiento que levanta como bandera de lucha la educación es un despropósito. Todos hemos visto que la mayoría de los rostros tapados usan sus grises pantalones de colegio, otros no llevan atuendos escolares, pero claramente son menores de edad. También hay jóvenes mayores que no son estudiantes universitarios, pero que probablemente lo quisieron ser.

Me atrevo a decir que acá no existen infiltrados, todos los sujetos que se manifiestan a través de cualquier medio contra el actual sistema de educación chileno son origen y producto del mismo. Los menores de edad que se manifiestan son estudiantes y si no los son, son desertores del sistema escolar, que seguramente no han encontrado en sus instituciones los elementos para reintegrarse armoniosamente a los liceos. Otros tantos son mayores, innumerables deben ser los que nunca han pisado una universidad, precisamente porque la educación de mercado los excluye del modelo. Otros quizás, ya no son estudiantes, porque no pudieron seguir pagando y se quedaron con abultadas deudas por carreras que no pudieron terminar. Ejemplos podrán existir por montones, pero lo cierto, es que hoy en Chile, bajo las condiciones que imperan hay motivos de sobra para manifestarse con todos los medios posibles. La rabia, la impotencia, la exclusión no pueden canalizarse sólo a través de "carnavales culturales" o de protestas festivas, pues el impulso natural de la frustración no esta maquillado de payaso ni adornado con globos y serpentinas.

El jueves 4 de agosto, ante la negativa del gobierno para autorizar las manifestaciones convocadas, la gente estalló, y la violencia – al menos durante un día – fue socialmente más justificada, en Chile se levantaron miles de barricadas, la represión fue brutal, pero al menos sirvió para que unos pocos se atrevieran a romper con esa funesta caricatura del buen ciudadano, que respeta los conductos de la sana democracia y que se manifiesta bajo los parámetros que le permite la ley. Este movimiento necesita seguir transgrediendo límites ■

Citas:

1. Para ver más elementos sobre la intensa relación del Partido Comunista con el gobierno se puede ver el reciente reportaje del diario burgués La Tercera, "La reservada negociación del PC y la Moneda", del sábado 6 de agosto. Ojo, de todas maneras siempre la prensa del Poder hay que leerla con cuidado.

"CIUDADANOS PACÍFICOS APLAUDIERON EL ACTUAR DE CARABINEROS"

Reportaje de "En la Mira", CHV, 20 de julio 2011

Fotografía: www.flickr.com/cosmopolita1

DESCONTENTOS, CREADORES, MUNICIPALIZADOS Y SUBVENCIONADOS:

Breve esbozo de los secundarios de La Florida.

Por Malgenio Volga | ***Cronica***

Los establecimientos educacionales lucen por estos días insólitos ropajes. Visten con lienzos y consignas la vergonzosa desnudez de un sistema educacional precario, lastimoso. Hoy con orgullo los retazos de tela y papel han transformado a los edificios parcos en invitados dignos del carnaval, aquella celebración en la cual los roles se invierten y el torrante es rey, el tirano oprimido; donde el arrebato de vitalidad colma el espacio inerte de las salas de clases. Curioso, por decir algo, que estos edificios se vean más vivos –después de los recreos, claro está- cuando permanecen tomados y no cuando se hallan funcionando como fábricas sin chimenea produciendo una mercancía por lo general de escaso valor. Cuando las entradas se encuentran alhajadas con los collares densos que forman las sillas y mesas amontonadas, es el momento en que uno toma en cuenta que los espacios destinados a inculcar la normatividad y la disciplina producen las rebeldías más conmovedoras. Ningún poder, de ningún tipo, se salva: los asientos y pupitres que tienen como función mantener sentados, callados y derechos a los estudiantes ahora son parte de un gesto en el que ellos se ponen de pie, gritan e interpelan, siempre con una capacidad de flexibilidad descollante.

Aunque casi todos los años siempre hay un mes (generalmente mayo) en el que los estudiantes, universitarios o secundarios, hacen manifestaciones, este 2011 tiene bastante de particular, de manera que a estas alturas, con toda seguridad, se puede decir que como tal, el movimiento adquirió magnitudes y repercusiones que lo sitúan ya como un hito, no sólo desde el asunto de los "temas país"; también es una coyuntura de importancia para la trayectoria de la movilización y la politización de una sociedad posdictatorial.

La notable expansión del movimiento ha redundado en el ingreso de actores nuevos, que cuentan con antecedentes diferentes en lo referido a sus necesidades y sus formas organizativas. Basta con detenerse a conversar con quienes están en las tomas para darse cuenta de un interesante fenómeno en el que ya no son los liceos "emblemáticos" los únicos presentes. Lejos del centro se pueden ver otras dinámicas. En esta ocasión nos detuvimos para resolver algunas inquietudes en dos colegios de la comuna de La Florida, una comuna conocida por su identidad "de clase media", pero que tras ese lugar común esconde diferencias considerables: poblaciones y cómodas parcelas, dos centros comerciales (uno que se perfila como el más rentable del país) junto a ferias con coleros, por nombrar algunos puntos ya conocidos. Por su parte, los colegios que en adelante serán el centro del relato, corresponden al "Chilean Eagles College", un establecimiento particular subvencionado y el Liceo "Benjamín Vicuña Mackenna", municipal. Ambos están entre los colegios con mayor cantidad de alumnos en la comuna y junto a otros 5 recintos, tanto municipales como particulares, se hallan en toma. Durante más de un mes han sido partícipes de un movimiento que ha sido acompañado por chispazos de tomas y paros en múltiples recintos floridanos, primavera que entibió a la comuna que hace poco también se mantenía sin alcalde.

DE VER YINGO A LA MOVILIZACIÓN.

De esta misma manera un estudiante nos caracterizó la situación que se estaba viviendo en el Vicuña Mackenna, y es que uno de los primeros obstáculos para llevar a cabo una movilización es el de involucrar no sólo a quienes se hallan en mayor conocimiento de la situación, sino que a quienes se mantienen pasivos o indiferentes al movimiento. Por otro lado, se debe lidiar con las presiones de los apoderados y alumnos que desean volver a clases (que no es numéricamente significativa). L@s movilizad@s del "Chilean" han sido testigos de ofrecimientos de más financiamiento -con dudosas condiciones- por parte de su sostenedor, que además de este colegio cuenta con otros siete establecimientos más la participación en las ganancias de la Universidad Iberoamericana de Ciencias y Tecnología. Este sostenedor es el administrador de una fortuna que la educación le ha dejado a él y a su familia, y por la cual padres y estudiantes decidieron manifestarse el martes 26 de julio en las afueras del colegio, señalando que el sostenedor en cuestión recibe 8 mil millones de pesos para mantener los 8 colegios, y que en términos de infraestructura y calidad esos ingresos están a años luz de evidenciarse. Ha sido principalmente el tema de la infraestructura el gran presente en las demandas internas de ambos colegios, sin dejar de lado el petitorio nacional. Esa realidad común ha posibilitado a su vez un entendimiento y un grado de adhesión considerable en tomas que llevan más de un mes de pie.

APRENDIENDO EN LA(S) MARCHA(S).

Como decíamos, lo novedoso de este asunto es que en ambos colegios no se halla, en el mediano plazo, antecedentes de movilizaciones, y para toparnos con algo tenemos que remontarnos al 2006, al "pingüinazo". En ambos lugares entrevistados, estas experiencias eran parte de un pasado no compartido, naturalmente por la distancia temporal de cinco años que media. Tod@s aún cursaban la enseñanza básica cuando vieron a los "más grandes" encajar sillas y mesas en los frontis de los recintos; quizás un hermano grande les habló de paros, de marchas, del Zilic, etc. Lo anterior les ha llevado a encontrar formas de movilizarse y coordinarse en la toma misma. Desde ell@s, entre ell@s y en contacto con otros establecimientos las ideas se comparten, las noticias se socializan. En suma, la coyuntura ha permitido develar otras formas de sociabilidad y ha posibilitado al surgimiento de una capacidad de interpelar que ha sabido recoger el descontento y plasmarlo a través de formas y símbolos propios de las generaciones más jóvenes, que a gentes más tradicionales (incluso, y con fuerza, en la izquierda) les parecen inocuas. El tiempo dirá.

LO POLÍTICO, LOS POLÍTICOS Y LA VIOLENCIA.

Esta gestación de una conciencia no está exenta, claro está, del entorno familiar, local y nacional. En el proceso es inevitable plantearse en relación a la política como un problema en general. En lo particular, l@s estudiantes se reconocen como polític@s y señalan el estrecho vínculo que hay entre las demandas a nivel de cada colegio, así como a escala del país. Un participante de la toma del Vicuña Mackenna fue enfático en establecer la politicidad de los secundarios y sus demandas. Su argumento torna inútil el comentario de muchos rostros de derecha de la política local que atacaban a un movimiento "que se había politizado", que pasó de pedir "justas demandas" a interpelar al rol del Estado, a la propiedad del cobre etc. "Sí, somos políticos", nos dice, "pero eso no significa pertenecer a un partido político, no estamos con ellos". Tod@s l@s jóvenes entrevistad@s nos dijeron casi a coro que el movimiento cuestiona a su vez a un modelo económico neoliberal y una democracia ficticia. Nacieron en este contexto, y sin una vivencia propia de cualquier "pasado mejor", ya son capaces de cuestionar con fuerza un tema que las generaciones más viejas -más preparadas y con más conocimiento de causa, supuestamente- no han podido. Y las formas de cuestionar y de manifestar la disconformidad hallan una convivencia sin complicaciones que da cuenta de una noción flexible de lo que es participación. Ante la pregunta por la violencia señalan entenderla como "la manifestación del descontento", como nos dice con convicción una estudiante del "Chilean", "perfectamente entendible", continúa. Otro, del mismo colegio, señala que si bien la comprende, ésta puede jugar en contra del movimiento y su legitimidad. En el Vicuña Mackenna no demostraban simpatías ante el saqueo de un kiosco en el centro, pero sí el de las farmacias y de grandes tiendas. Aquí mismo, ante la pregunta por el voto, señalaban que sí era una herramienta de cambio, aunque actualmente se halle completamente viciada. Una posición similar se puede encontrar en la consideración hacia los Centros de Alumnos. En el "Chilean" nos hablaron de la "no necesidad de un centro de alumnos", siendo aquí un organismo prescindible en tanto que la toma la llevaron a cabo estudiantes ajenos a éste. En el Vicuña Mackenna, por el contrario, el organismo está presente en el proceso de movilización de los estudiantes, que comenzó con paros reflexivos, conversatorios respecto a Hidroaysén, a la situación nacional etc. Aún así no es un elemento central, como no lo son también los "líderes" que la prensa no ha podido encontrar en las movilizaciones más allá de la popular señorita (Camila) Vallejo, y que ha significado que los menos aventajados en capacidad de raciocinio lleguen a la conclusión de que el Partido Comunista –sí, un partido marginal que obtiene escasos resultados electorales- está detrás de cada liceo y universidad en toma. Lo cierto es que por debajo están pasando cosas, fruto de la organización a nivel molecular de estudiantes, que no esperan y no dependen de nadie para organizarse. Aunque reconozcan que la coyuntura los impulsó a la acción, y que a su vez el petitorio nacional no será abandonado ante las victorias locales que cada colegio pudiera conseguir, hay un proceso que ninguna estructura superior a ellos mismos podrá determinar respecto a sus rumbos. Es el proceso de reconocerse y reconocer generando sus propios medios de educarse y organizarse.

No deja de llamar la atención la amplitud de criterios presentes, que a nuestro juicio obedecen a una noción más desprejuiciada y más inquieta de un movimiento que, aunque lleve tiempo en las tomas y en la calle, recién comienza a situar sus propios puntos y criterios, no por negligencia, sino que porque este tipo de ejercicios corresponden a procesos lentos, menos visibles, que, indiferente del resultado de las movilizaciones, sabrá iniciar procesos de agitación ■

"RECHAZO ABSOLUTAMENTE LA IDEA DE LA EDUCACIÓN COMO UN MERO BIEN DE CONSUMO, PERO SI UNA EDUCACIÓN "DE CALIDAD" SIGNIFICA QUE EL ESTADO CONTROLE CON TODAS SUS FACULTADES NUESTRA ENSEÑANAZA, PREFIERO QUEDARME IGNORANTE, EL ESTADO TAMPOCO ES UN GARANTE CONFIABLE"

SALIENDO DEL CLÓSET

La disidencia sexual como práctica libertaria

Por Cernícalo | ***Opinión***

Algun@s hemos presenciado, durante los últimos meses, cierto debate (a veces tildado de "acalorado") en torno a la posibilidad de legislar un reconocimiento estatal hacia las parejas homosexuales. Llámese matrimonio igualitario, pacto de unión civil o Acuerdo de Vida en Común (las Mayúsculas son del proyecto presentado por la derecha "liberal"), todos pretenden, al menos, reconocer y sancionar desde el Estado la convivencia en pareja de personas del mismo sexo. Por supuesto, y como en todo, entre ellos hay matices correspondientes con las distintas sensibilidades políticas: socialistas (socialdemócratas) como Fulvio Rossi apuestan por una ley de matrimonio igualitario, para heterosexuales y homosexuales, con los mismos derechos y garantías, y que se refieren siempre y sobre todo a la administración del patri-monio del futuro matri-monio. Otros, tildados de "liberales", y situados decididamente en la derecha del espectro político, quieren proponer una artimaña ideada en otros países, para evitar modificar los términos y condiciones de la sacrosanta y fetichizada institución matrimonial, urdiendo pactos de "unión civil" o "vida en común". Éstos consisten en la elaboración de un espacio legal, con reconocimiento estatal, para parejas homosexuales o parejas heterosexuales que "no deseen" casarse (esto de por sí me parece irrisorio, porque efectivamente las parejas heterosexuales pueden "optar" por no casarse, pero esta opción no existe para las parejas homosexuales), permitiéndoles tan sólo implementar medidas de resguardo del mentado patri-monio.

Bajo toda esta historia, subyace otra acaecida desde los años '70 hasta la actualidad, en ciertas partes de Europa occidental y de Estados Unidos, aquélla del surgimiento del colectivo "gay" como movimiento político, capaz de llevar adelante reivindicaciones en términos de derechos civiles (matrimonio, adopción de niños, no discriminación laboral, entre otras). Emergieron así, en los centros metropolitanos del capitalismo avanzado, ciertas identidades culturales precisas, que antes no existían (la identidad "lésbica" o "gay", más tempranamente complementadas con la identidad "bisexual", "transexual" e incluso "intersexual": LGBTI) y que al aparecer en público exigieron, por primera vez, una serie de modificaciones legislativas en todos los planos en que la vivencia pública de su sexualidad les trajera problemas. Son éstos movimientos político-identitarios quienes, transplantados y reelaborados en la periferia latinoamericana, reclaman hoy una sanción estatal de su amor.

Como no podía ser de otra manera, las reivindicaciones LGBTI (lesbianas, gays, bisexuales, transexuales e intersexuales) habitaron desde el principio un lugar "progresista" en el espectro político, en la medida que propusieron -y aún proponen- ampliar derechos y prerrogativas estatales hacia minorías que carecían y carecen de ellas. Sin embargo, lo que estos movimientos pretenden, al fin y al cabo, es llegar a consagrar cierta "homosexualidad de Estado", en el sentido de que es siempre esta institución a quien interpelan para que les(nos) reconozca algunos escuetos (escuetísimos) derechos civiles. Es verdad que esto abre las puertas a la transformación de la concepción de familia y produce, en general, mayor inclusión de las minorías sexuales. Pero al mismo tiempo es innegable, y a todas luces evidente, que las reivindicaciones LGBTI siempre actúan dentro del derecho liberal de los países capitalistas. El marco regulatorio liberal es ampliado para incluir a las parejas homosexuales y sale reforzado de ello. Y al mismo tiempo que una medida como el matrimonio gay incluye nuevas formas de vivir la sexualidad, también margina otras. Porque, incluso en el caso de que en 10 o 20 años se apruebe el matrimonio homosexual en Chile, la institución matrimonial de por sí conlleva una serie de prerrogativas: pareja estable, un proyecto de vida conjunta, quizá el deseo de procrear. Y esto puede ser incompatible con los deseos de much@s, de vivir una vida y una sexualidad sin ataduras de ningún tipo, dando paso a la experimentación con el propio cuerpo y el propio deseo, practicando el poliamor, por ejemplo.

En este punto, creo necesario un pequeño rodeo, transitando unos momentos por la historia de los cuerpos que habitamos. El cuerpo no es algo natural. Es totalmente construido por la cultura, como un soporte de ella. Es verdad que el cuerpo existe en sí mismo, antes de todo lenguaje, pero jamás lo vemos. Sólo vemos las marcas y signos inscritos por la cultura en nuestros cuerpos. Y estos signos cambian con el tiempo. Un ejemplo atingente podría ser la historia de la sexualidad. La sexualidad es un concepto inventado en el siglo XIX para designar un conjunto de funciones corporales diferentes, pero que gracias a la aparición del concepto, de pronto cobran forma y sentido, en clave binaria (es decir, mediante pares de opuestos, hombre o mujer): el aparato genital es puesto en coordinación con el funcionamiento psíquico, y enlazado a su vez con el sistema hormonal; la coherencia entre estos factores determina si uno es hombre (y por ende, desea a una mujer), o mujer (y desea a un hombre). Lo que quiero decir es que no nacemos con un sexo, éste nos es asignado una vez que somos revisados por los agentes de la medicina y se nos nombra niño o niña. Por supuesto, no intento negar que los roles de género existen desde la hominización, sino tan sólo atisbar, con la referencia a la sexualidad, su forma moderna. Porque nacemos en una cultura estructurada binariamente y esta siempre nos marcará, determinando nuestro sexo, nuestro género, y lo que debería ser nuestro deseo. Lo importante es tomar conocimiento de este verdadero disciplinamiento cultural, y subvertirlo desde dentro. Subvertir también el propio cuerpo, la propia sexualidad, desplazándola más allá del marco binario heterosexual/homosexual, hombre/mujer.

Hoy en día, en Chile y en otros lugares, varios grupos (grupúsculos) reivindican para sí estas nuevas formas de vivir la sexualidad y el deseo, con el nombre de disidencia sexual. Estas constituyen, a mi modo de ver, prácticas verdaderamente libertarias de subversión del cuerpo y los afectos. La disidencia sexual no se inserta al interior de la discusión sobre el matrimonio homosexual, porque no le interesa el matrimonio, ni el orden (capitalista) de género existente, que clasifica (y valoriza) nuestros cuerpos como masculinos o femeninos. Ante todo, es una toma de distancia crítica del marco binario en que se mueve nuestra cultura capitalista, reconociendo los mecanismos que inscriben y clasifican nuestros cuerpos y nuestro deseo. Desde allí, la disidencia propone criticar y disentir constantemente de los cuerpos construidos para nosotros, y no por nosotros. Al mismo tiempo, no hay que ser "homosexual", o "lesbiana", para practicarla, porque a todos nos han construido un cuerpo y una sexualidad, y si se desea, es necesario subvertirla. ¿Cómo hacerlo? Juegos de roles, sadomasoquismo, post-pornografía, travestismo, transformismo, pueden ser algunas opciones, pero éstas siempre se encuentran abiertas. ¿Alguna propuesta querid@s compañer@s anarquistas? ■

Información sobre el ESTADO DE SALUD DEL TORTU *(Luciano Pitronello)*

Por Lola | ***Colaboración***

Dos meses desde que explotó una bomba en sus manos. Dos meses de escasa información a cerca de su cotidianidad en esa clínica y sobre su estado de salud. Sin embargo, y ante la dificultad para informarnos, algunas líneas han sido publicadas.

Luciano se encuentra aún en la clínica Indisa. A diario tiene un par de horas dedicadas a rehabilitación, es aquí cuando ejercita sus piernas caminando. Tiene "ducha terapia" que es, como su nombre lo indica, terapia con agua a través de la ducha, esto sirve para facilitar el proceso de sanación de sus heridas e injertos de piel. (Injertos obtenidos a partir de su estómago, espalda y brazo). Se amputó completamente su mano derecha y de su mano izquierda quedan dos dedos completos (índice y meñique).En el proceso de rehabilitación de su mano trabaja con una terapeuta profesional que se encarga de sanar sus cicatrices mediante máquinas y masajes que permitirán una mayor movilidad de la mano, además de ejercitar constantemente por su cuenta. Utilizando su creatividad (factor fundamental para él) día a día Luciano logró reaprender tareas tan cotidianas como el lavado de sus dientes. Se encuentra tomando medicamentos para atenuar el dolor que siente en el lugar que antes se encontraba su mano. Este dolor se debe a "el síndrome de la mano fantasma", este síndrome consiste en mantener diversas sensaciones, como dolor, aunque su mano ya no exista, debido a que el cerebro continua enviando impulsos nerviosos como si aún la tuviera. A causa de intensas y angustiosas alucinaciones cuando despertó, se sometió a un tratamiento siquiátrico para terminar con estos horribles episodios.

Actualmente no puede ver por uno de sus ojos (se presume por motivo de una esquirla) y por el otro distingue macro formas (puede distinguir partes del cuerpo, por ejemplo, diferencia la cara del pelo, pero los ojos los ve como manchas oscuras) también injertaron piel en sus parpados. Según arrojó un reciente examen a sus ojos, ambas corneas contienen pólvora, pero se encuentran completas, por lo tanto hay posibilidad de someterse a varias cirugías para solucionar la perdida de la visión, llegando a una cirugía final en que se realizaría un transplante de corneas, el cual le permitiría mejorar considerablemente su visión (esto se realizaría en los próximos meses).

Sus oídos también sufrieron consecuencias debido al ruido del estallido, sus tímpanos se han recuperado de forma natural, manteniendo una levísima sordera.

Emocionalmente Tortu se encuentra manejando sus emociones de manera que vive el día a día intentando no generarse expectativas, al tener claridad sobre la situación que le afectó y en el incierto escenario en que se encuentra. Se siente muy fuerte, positivo frente a la vida, quiere recuperarse y lo hará. Idealmente quisiera poder vivir en un lugar fijo donde compartir su vida junto a su compañera y su hija, ver a sus amigxs y a quienes le apoyan.

Un guerrero sabe sobreponerse a cualquier obstáculo y ese es su fin ■

Desde Lima, región Peruana

ACCION DIRECTA

hacia una sociedad
sin capital
sin estado
sin religión

ROMPER EL ASFALTO, VOLVER A LA TIERRA

(Carta abierta a mis compañeros de la ciudad, entre quienes vivo, por ahora)

Por Un campesino anárquico | ***Opinión***

Ilustración: campesino anárquico

Que el campo invada las ciudades mientras las destruimos y abandonamos. Tal es la invitación que les quiero hacer en este rápido momento. No me interesa hoy recurrir a sesudas argumentaciones, ni a cifras o estadísticas. Mi idea es más humilde, más simple y hasta más pueril, si se quiere. Deseo que se escuche la palabra de un campesino apartado de sus tierras, comunicando y compartiendo un llamado inquieto a sus hermanos de la ciudad, con quienes lleva unos años entrelazándose, y en ocasiones, fundiéndose. La letra es simple: destruyamos el cemento, demos paso a la vida.

Hace bastante tiempo ya que la humanidad ha ido expandiendo su hábitat a expensas de las demás especies, animales y vegetales. Infinitos animales y vegetales, millones de hectáreas de bosques nativos, incontables nodos de vida han pagado con sus existencias el progreso y la modernidad del género al que pertenecemos. Ninguna otra criatura ha contrarrestado su capacidad de control, dominio, poder y soberanía sobre la Tierra. La prepotencia de la especie no ha tenido límites. Y hasta hoy, una tras otra, cada generación se ha sucedido aprovechando las nuevas conquistas de su predecesora. El incontestable triunfo sobre su medio ha dotado a la especie humana de una brutal arrogancia, de aquella que le impide aceptar la también incontestable evidencia de que cada nueva generación que nace a la luz encuentra un mundo más destruido que el disfrutado por sus progenitores. Vamos a un abismo y todos lo sabemos.

Uno de los fenómenos que mejor grafica el desarrollo de la humanidad a expensas de la Tierra ha sido el crecimiento compulsivo de las ciudades, iniciado hace miles de años, pero acelerado dramáticamente durante los últimos dos siglos al compás del capitalismo. Infinitas toneladas de cemento y asfalto han ido sepultando a las tierras y nativos bosques que hoy han sido recluidos a esas cárceles pequeñitas que denominamos vulgarmente como "jardines" y "plazas". La ciudad, símbolo del progreso, ha conquistado el mundo, pues la humanidad lo ha decidido así. La ciudad ha sido la cuna de la civilización ¿será también su tumba?

He caminado por las grandes urbes, por aquellas que cubren miles de hectáreas, mientras imagino las cotidianas explosiones masivas de vida que alguna vez hubo allí. He visto torres gigantescas, levantadas como panales para millones de oficinistas y residentes. He visto a los hombres y mujeres insultarse por pedazos de calles en la esquizofrénica carrera cotidiana. E incluso me he tenido que obligar en ocasiones al tiempo de la ciudad, al medido y vendido tiempo de la modernidad.

"¿EN QUÉ RINCÓN HUMILDE FLORECERÁ UN ROSAL, CUANDO TÚ SEAS TODA DE ASFALTO Y DE CEMENTO?"

Y ya no quiero verme aquí y no quiero sinceramente que mis hijos crezcan encerrados en los gallineros de concreto. Se que felizmente los niños y las niñas moldearán siempre los entornos en su beneficio y harán de los montones de basura inorgánica, colosales barcos para surcar impunes por los siete mares; se que transformarán sus pasajes estrechos y encercados en estadios gigantescos, rebosantes de hinchas, estridentes de cantos. Se que trocarán lo gris en multicolor. Pero eso que me alegra montones, no me consuela demasiado, sobretodo si pienso en sus padres y madres, mis amigos, pues entre más viejos, más nos cuesta recordar los sortilegios de la imaginación. Y si los pequeños con algo de esfuerzo pueden hacer más llevadero su entorno, me temo que nosotros, faltos de creatividad, irremediablemente nos matamos día a día, de rutina, de cansancio, de aburrimiento.

Quisiera, y aún entendiendo lo autoritario que es decidir el hábitat de mis hijos, que ellos y que los niños del mundo entero crecieran corriendo libres y salvajes, escalando hasta las copas de los árboles para comer allí las cerezas y manzanas, y que saltaran descalzos por los pastos, gritando y cantando sin temer a reclamos vecinales. Quisiera que se colgaran al cuello de los caballos o ayudaran a las vacas en sus partos, que se escabullan, que se amen entre los fardos o entre los maizales, que naden en el trigo recién cosechado o en los esteros que tatúan la tierra. ¡Que la vida fuera un juego, eso grito! Invitaría hoy a todos los hijos e hijas de mis amigos, y a ellos mismos, al campo para que vivan allí. Se que lo disfrutarían. Los he visto. Por ello saber que sólo pueden estar en contacto intenso y directo con las vidas de la Tierra en los cortos días de vacaciones, me desconsuela. Y odio nuevamente al mundo del trabajo cronometrado.

COMPA ¿VÁMONOS AL CAMPO?

El campo no es sinónimo de aburrimiento, de vida y trabajos insufribles, o de inherente atraso tecnológico. Y en el caso de que lo último sea valedero, puedo decirles que se puede vivir sin luz eléctrica y ser feliz sin ella. Se que con esto estoy bordeando ya sobre el idealismo somnoliento del campesino y su mundo, pero les hablo en serio. Estoy consciente de que allí hay muchas limitaciones y nos harían falta algunas de las ventajas que otorga la vida en ciudad. Pero sumando y restando...

Es sólo un pensamiento, es sólo una inquietud, una preocupación. La idea es humilde, simple y hasta pueril, si se quiere. Espero no haberlos aburrido, y si alguien repensó el asunto un poco, en acuerdo o en desacuerdo, me daré por satisfecho. A destruir el asfalto, a volver a la Tierra. Tal es la invitación ■

Tierras altas de Mahuidanche
Invierno, 2011

"Habitación"

En esta puta habitación abro mi ventana
se ha escondido el sol… (Kaos Etíliko)

Cuatro paredes enladrilladas
celestinas y fugaces
atiborradas de imágenes
subversivas y nostálgicas
contenedoras de pasión dolor y tristeza
Y sobre todo de tristeza y llantos

Ventana de haces de luz crepuscular
que se cuela por la persiana blanca
y parsimoniosa al filo del alba
con vista a los estacionamientos
solitarios y desérticos
Con aire sombrío y somnoliento

Escritorio de escritura
idílica y real germinante y abortiva
Y sobretodo real que le da sentido
a la existencia a ratos vacía y sinsentido
Lugar de trabajo intrabajable
repleto de libros y periódicos
revistas y letras, vocales y consonantes
Además de un televisor
Apagado siempre o casi siempre
Sin imágenes, sin color, sólo el gris
Como la vida, como la muerte
O como ambas juntas, vida y muerte
Imbricadas por el infinito,
por la oscuridad
Que atormenta, que amedrenta
Como los perros guardianes del "orden"
establecido de lo caótico, de lo real
¿o irreal?

Tálamo de desvelos y sueños
De sudor de pasión de sangre
que corre por las venas
Por el cuerpo entero desde
la cabeza a los pies
De vaivenes, de crujidos
y gemidos nocturnos y diurnos
Lecho de vida desbordante
orgiástica embriagadora
De muerte y resurrección permanente

Ninguno desde ninguna parte
20 de febrero de 2010

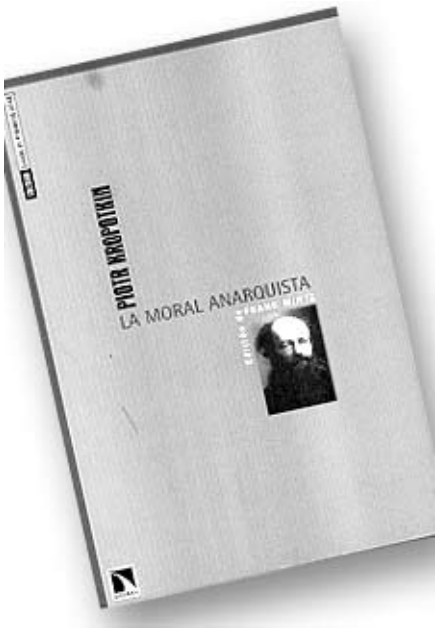
RESEÑAS (DE)CONSTRUCTIVAS

ESPACIO DE CRÍTICA DE PUBLICACIONES SOBRE HISTORIA, ANARQUÍA Y ANARQUISMO

"LA MORAL ANARQUISTA"

Pedro Kropotkine
Libros de La Catarata, 2003.
Madrid, España.
144 páginas.

Por A-lex | ***Reseña***



Fotografía: El Surco

Si revisamos cuánto de nuestras acciones se condicen con nuestros principios, de seguro nos encontraremos con un mar de contradicciones, pues en medio de la batahola que provocan los medios de desinformación, el ajetreo cotidiano, las conversaciones en medio de alguna reunión o bien las recriminaciones y denostaciones internas que más de alguno se pueda procurar por sentirse más o menos anarquista, la verdad es que quebranta la sesera.

Unos dicen que el anarquismo es la más "perfecta" Idea que resolverá las inequidades del pasado. Otros más escépticos señalarán que la Anarquía es la consecuencia final de todas las luchas sociales. Algunos esgrimirán que sólo una puesta en común nos llevará a la redención social, metiendo en el saco a todos quienes se deseen sumar, pues la Anarquía pareciera ser -para algunos- en estos días la fuente en donde se acopian las más diversas tendencias.

En medio de una sociedad que se alimenta del trabajo embrutecedor, colapsando todos los medios de producción, robándole a la tierra hasta su último aliento, sin procurar cuidado de la naturaleza, que nos nutre y nos da fuerza, absorbiendo un aire infecto, que nos conminan a respirar, con toda la podredumbre de la cual ya hemos hecho patrimonio de la humanidad, pareciera que nada detiene al ser humano en esta vertiginosa carrera. Sin mirar hacia atrás, para comprender el presente y buscar soluciones que sean válidas, para acercarnos a nuevos derroteros que nos orienten hacia un camino, sin transgredir las fuentes naturales que nos dictan con enorme elocuencia, la miserable vida ante la cual no hemos correspondido tamaña generosidad.

No es gratuito este preámbulo, si pensamos en el enunciado: "Has a otro lo que gustarías que a ti te hicieran". Más allá de la pertinencia de esta frase, parece evidente que las cosas no andan muy bien por este orbe, pues no resulta sencillo abrirse a lo que otro pueda señalar, sostener, enunciar o decir. Unos, queriendo ser los profetas agoreros de un futuro en donde aparentemente la confraternidad y el apoyo mutuo sean las enseñas de lucha, compartiendo los fines de libertad, igualdad y justicia, que claramente más parecen un presente nominal que una realidad concreta. Ideas que se diluyen en el momento de la concreción.

Un ejercicio difícil parece ser el de reseñar la obra de Kropotkin, "La Moral Anarquista", pues es innegable que pensemos en ideas y en formas de consecuencia para llevarlas a la práctica.

Releer a Kropotkin, sin duda, significa un nuevo aprendizaje, de hecho uno de los primeros nombres que se nos viene a la cabeza es el del príncipe ruso, cuando nos volcamos a mirar nuestras raíces libertarias... quién no se ha solazado con la Conquista del Pan, quién no ha soñado con la sociedad "ideal" mientras ha leído sus páginas. Es cierto que su voz es la de los más encumbrados pensadores del pensamiento libertario, y por lo demás, junto a Malatesta, uno de los mejores en sintetizar con simpleza los deseos de la clase trabajadora, pues Kropotkin es de aquellos que se conduele y experimenta los sufrimientos del pueblo.

En su extenso preámbulo -de noventa y dos páginas- Frank Mintz nos va entregando una serie de datos sobre las acciones que emprendió a lo largo de su vida este revolucionario ruso, haciendo un recuento de sus lecturas primeras, sus influencias en el seno de la corriente ácrata y sus aportes literarios en Le Revolté (revista de la cual era el fundador). Es preciso señalar, que gran parte de los escritos de Kropotkin, en una primera instancia fueron editados en publicaciones libertarias antes de ser llevados uniformemente a un libro, así lo prueba su obra "Palabras de un Rebelde", que a fines del siglo XIX traería consigo acciones radicales en Francia (en particular sus escritos más insurrecionalistas, de los cuales prontamente bajaría el perfil).

Más allá de las reiteraciones que hace Mintz en su preámbulo para acercarnos al pensamiento vivo de este pensador, debemos señalar que parecen manidas las frases de las cuales en esta obra se hace acopio. La imagen del apóstol de la revolución, parece ser una caricatura de lo que realmente hoy en día nos pueda aportar.

En sí, la obra "La Moral Anarquista", no supera las cuarenta páginas, lo cual podríamos consignar como un folleto. El esfuerzo literario es el de entregarnos parte de la concepción "ideológica" de su pensador. Es más, en la antesala del texto (introducción) se plasman algunas ideas que nuevamente leeremos en la obra misma.

Ahora bien, es inevitable señalar que el tono que emplea el autor (Kropotkin) es de un fervor inusual, su arenga trasciende los límites de una época, por lo cual, podríamos señalar que su obra hoy en día es un clásico del pensamiento anarquista.

Para quienes estén habituados a leer sus obras, o bien ya tengan conocimiento de parte de sus escritos, lo más probable es que perciban que el autor reitera incansablemente o insistentemente las mismas ideas que haya planteado en alguna de sus otras obras. Aunque es preciso rescatar frente a este fenómeno, que la reiteración en cierta época indujo con todos los ejemplos concretos a asimilar parte del vivir y de la realidad en la cual se desenvolvían los actores, o sea, los obreros mismos.

La moral anarquista, es por decirlo de algún modo, la síntesis de su última obra: "Ética", trabajo que preparó en sus últimos años de vida y que por lo demás quedó inconclusa, pese a sus posteriores y múltiples ediciones.

Si bien, en Kropotkin podemos encontrar un nido de justicia en cuanto a sus principios, aquello no determina el fin de nuestras posibilidades, en cuanto a la evolución que cada día nos depara un nuevo derrotero ■

"PERO NO TE ENGAÑES PENSANDO QUE PUBLICAR EN TWITTER Y FACEBOOK SON ACTOS REVOLUCIONARIOS. AMBOS ACTOS SON TAN REVOLUCIONARIOS COMO QUEDARSE SENTADOS VIENDO CNN."

Dave Winer

EL GRUPO ANARQUISTA EL SURCO DISTRIBUYE EN LA REGIÓN CHILENA:

Consultas: elsurcoanarquista@gmail.com

PERIODICO ANARQUISTA

LA PROTESTA

Desde Buenos Aires, región Argentina.

PERIODICO ANARQUISTA

¡LIBERTAD! PUBLICACIÓN DEL GRUPO ANARQUISTA LIBERTAD

Desde Buenos Aires, región Argentina.

el LIBERTARIO
vocero ácrata de ideas y propuestas de acción
http://www.nodo50.org/ellibertario

Desde Caracas, región Venezolana.

EL SURCO, LO PUEDES ENCONTRAR EN:

EN LA REGIÓN CHILENA

IQUIQUE • Feria de difusión anarquista El Odio de Emma, elodiodeemma.distri@gmail.com // ANTOFAGASTA • Ediciones Tercer Mundo. Plaza Sotomayor, todos los sábados de 17:00 a 19:00 Hrs., tercer_mundo_en_accion@hotmail.com // COPIAPÓ • Diversos puntos. kuerina@hotmail.com // COQUIMBO • Espacio de difusión antiautoritaria Fusil en Mano, fusilenmano1@hotmail.com // VALPARAÍSO • Feria de Kultura Libertaria. Plaza O'Higgins, todos los domingos desde las 12:00 p.m. neakaspunx@gmail.com • Sinapsis Valparaíso. sinapsis.valparaiso@gmail.com • Juan Pablo, nohaynadaoriginal@hotmail.com // CURACAVÍ • Amparo, 4mp4ro.mor4135@gmail.com // TIL-TIL • Inés, punketa_antifa@hotmail.com // LOS ANDES • M.A.L. ,movimiento.andino.libertario@gmail.com // RANCAGUA • Colectivo Tinta Negra, distri.tintanegra@yahoo.es // SANTA CRUZ • Ciber Libros "Irho", José Toribio Medina #52, rodrigop_taote@hotmail.com // CURICÓ • Centro Social Autónomo La Semilla, cso.lakolmena@gmail.com // LINARES • Álvaro, luchaxlibertad@gmail.com // CAUQUENES • Erick, kauxpunk@hotmail.com // CONCEPCIÓN • Ediciones Peste Negra, edicionespestenegra@gmail.com • Librería Jota, Diagonal esquina Orompello // TEMUCO • Faby, anarkaotika_@hotmail.com // PUERTO MONTT • Juventudes Libertarias, juventud.anarquista@gmail.com // CASTRO (Isla de Chiloé) • Ediciones Bandera Negra, Juventud_subversiva_autonoma@hotmail.com // COYHAIQUE, kuerina@hotmail.com // PUNTA ARENAS • David, naris_from_lost_woods@hotmail.com

EN SANTIAGO

• Grupo El Surco, elsurcoanarquista@gmail.com // • Sarri-Sarri Récords. "La Galería", San Ignacio #75, local 31, sarrisarri.records@gmail.com // • Librería Proyección. San Francisco #51 // • Casa Volnitza, Vidaurre 1629, metro los héroes // • Masapunk Récords. distromasapunk@gmail.com // • Melodías Konzientes, Peñalolén, melodiaskoncientes@yahoo.es // • Librería Sayén (Pasaje República), Metro República, vereda sur // • Librería Le Monde Diplomatique, San Antonio 434, Local 14. // • Kiosco Alameda Frontis Usach. Metro Estación Central, vereda norte. // • Kiosco Alameda con 18, Metro Los Héroes, vereda sur. // • Kiosco Alameda con Arturo Prat, Metro U. de Chile, vereda sur. // • Kiosco Alameda con San Francisco, Metro Santa Lucía, vereda sur. // • Kiosco Alameda con Amunategui, Metro La Moneda, salida norte, Frente a MINEDUC // • Kiosco Alameda con Almirante Barroso, Metro Los Héroes, vereda norte. // • Kiosco Alameda con Ejército Metro Los Héroes, vereda sur // • Kiosco Almirante Latorre (Sur), a dos cuadras de la Alameda // • Kiosco Metro Baquedano (frente Telepizza) // • Kiosco Alameda con Santa Rosa (frente Mc Donalds) // • Kiosco Alameda con Miraflores (Metro Santa Lucía, vereda norte) // • Kiosco Moneda con San Antonio (frente al Banco Internacional) // • Kiosco Plaza de Armas, Merced 871 (frente Casa Colorada) // • Kiosco Ahumada (frente Pre-Unic) // • Kiosco Alameda (frente Bice-vida).

EN OTRAS REGIONES

LIMA • Grupo Humanidad, periodicohumanidad@gmail.com // BUENOS AIRES • Grupo Libertad, periodico_libertad@yahoo.com.ar • Federación Libertaria Argentina, Brasil #1551, a tres cuadras de la estación de Subte Corrientes. Teléfono: 54 (11) 4305-0307 // MONTEVIDEO • Biblioteca Anarquista del Cerro Chile y Viacaba. Teléfono: 598 (2) 2311-3650 Lunes, 18 a 21 Hrs. Miércoles, 17 a 21 Hrs. // CARACAS • Grupo editor El Libertario ellibertario@nodo50.org

En internet

Si ninguno de los puntos anteriores te sirve, revisa todas las ediciones de El Surco en www.srhostil.org/elsurco/

Nota: Si quieres ayudarnos en la circulación impresa de las ideas anarquistas, escríbenos a elsurcoanarquista@gmail.com